



Radio Swiss Jazz
Giacomettistrasse 1
Postfach
3000 Bern 15

Tel. +41 (0)31 350 93 33
Fax. +41 (0)31 350 96 63
info@radioswissjazz.ch
www.radioswissjazz.ch

Medienmitteilung

"Swiss Jazz Lifetime Achievement Award" für Hazy Osterwald

Hazy Osterwald wird diesen Samstag Abend im Rahmen des 25. Jazzfestivals Ascona mit dem „Swiss Jazz Lifetime Achievement Award“ geehrt. Mit dieser Auszeichnung wird einer der bedeutendsten Schweizer Musiker gewürdigt, der weit über die Landesgrenzen hinaus, die europäische Jazzszene des 20. Jahrhundert stark mitgeprägt hat. Radio Swiss Jazz und JazzAscona vergeben den „Swiss Jazz Lifetime Achievement Award“ dieses Jahr zum ersten Mal.

Die Schweiz hat viele gute Jazzmusiker hervorgebracht, wenige davon haben es jedoch zu internationalem Ruf gebracht. Eines dieser Ausnahmetalente ist Hazy Osterwald.

Der Name Hazy Osterwald steht nicht nur für den legendären Bandleader, begnadeten Arrangeur und hervorragenden Komponisten, er bezeichnet auch einen ausgezeichneten Instrumentalisten, der sich zuerst als Pianist, dann als Trompeter und später als Vibrafonist hervorgetan hat. Der Erfolg von Hazy Osterwald ist auf vier wesentliche Eigenschaften zurückzuführen: Seine grosse Leidenschaft für die Musik, seine Gabe, die besten Musiker um sich herumzuscharen, seine harte Disziplin und sein ausserordentliches Showtalent.

Die musikalische Karriere des heute 87-jährigen Hazy Osterwald erstreckt sich über sechs Jahrzehnte. Er begann sie in der Schulzeit, zuerst als Pianist und dann als Leiter des Schulorchesters. Mit 19 Jahren arrangierte er bereits Songs für Teddy Stauffer, dem legendären Schweizer Musiker, der in den 30-er Jahren zum „Swing-König“ Deutschlands gekürt wurde. Nach dem Klavier griff Hazy Osterwald zur Trompete und spielte in der Band von Fred Böhler, dann mit den „Original Teddies“ von Eddie Brunner. Danach gründete er seine eigene Combo. Die Namen der Musikerkollegen von Hazy Osterwald lesen sich wie ein „Who Is Who“ des Schweizer Jazz.

Wie viele seiner Musikerkollegen aus der Jazzszene Amerikas hatte Hazy Osterwald nie Berührungängste. Sein Repertoire war ständig aktuell: Neu aufkommenden Schlagern verpasste er jeweils ein eigenes Arrangement und nahm sie ins Repertoire seiner Band auf. Er hat musikalisch mit seiner Band auch an zahlreichen Filmen, vor allem in Deutschland, mitgewirkt. Legendär ist seine Aufnahme des „Kriminal Tango“ von 1959, die sich zu Hunderttausenden verkaufte. 1972 in München und 1976 in Innsbruck war Hazy Osterwalds Formation die offizielle Band der Olympischen Spiele.

Heute ist es um Hazy Osterwald ruhig geworden: Sein letztes Live-Konzert gab er vor drei Jahren im Schloss Thun und viele seiner früheren Musikerkollegen sind nicht mehr da. Mit dem „Swiss Jazz Lifetime Achievement Award“ würdigen Radio Swiss Jazz und JazzAscona den grossen Musiker, das Idol und Vorbild für so manchen Jazzmusiker.

Preisübergabe:

Samstag, 27. Juni 2009 20:00
Jazz Club Piazza Torre, Piazza Giuseppe Motta, 6612 Ascona



Radio Swiss Jazz
Giacomettistrasse 1
Postfach
3000 Bern 15

Tel. +41 (0)31 350 93 33
Fax. +41 (0)31 350 96 63
info@radioswissjazz.ch
www.radioswissjazz.ch

Zu Radio Swiss Jazz

Radio Swiss Jazz ist ein Musikspartenradio der SRG SSR idée suisse. Es sendet aus Bern und ist in der ganzen Schweiz über Digitalradio (DAB/DAB+) und Kabel sowie europaweit über Satellit oder weltweit über Internet und Handy zu empfangen. Mit rund einer halben Million Hörerinnen und Hörer im In- und Ausland zählt Radio Swiss Jazz zu den weltweit erfolgreichsten Jazzsendern. Das Programm besteht ausschliesslich aus Musik und das Repertoire zu rund 80% aus klassischem Mainstream-Jazz, die restlichen 20% teilen sich Blues und Soul. Radio Swiss Jazz legt besonderen Wert auf die Förderung der Schweizer Musikszene: Jeder dritte ausgestrahlte Musiktitel stammt von Schweizer Musikern. Radio Swiss Jazz hat 2007 zusammen mit JazzAscona den „Swiss Jazz Award“ ins Leben gerufen. Damit wird jedes Jahr eine Schweizer Jazzformation geehrt, die sich durch besondere Leistungen ausgezeichnet hat. Der „Swiss Lifetime Achievement Award“ wird 2009 zum ersten Mal vergeben.

Presseanfragen:

Dorothea Gängel, +41 76 433 94 19, dorothea.gaengel@ssatr.ch

Zu JazzAscona

JazzAscona ist das grösste Festival für traditionellen Jazz der Schweiz. 1985 ging dieses Festival mit 15'000 Besuchern erstmals über die Bühne. Bereits ein Jahr später wurde seine Dauer auf 10 Tage erweitert. Am diesjährigen 25. Festival JazzAscona sind über 200 Konzerte im Programm mit insgesamt über 400 Stunden Live-Musik.